

Nematullo A. MUKHAMEDOV,
Doctor of Historical Sciences
International Islamic Academy of Uzbekistan.
A.Kadiri str. 11, 100011,
Tashkent, Uzbekistan.
E-mail: nematulloh@mail.ru

DOI: 10.47980/MOTURIDIY/2022/4/3

СРЕДНЕВЕКОВЫЙ ТАШКЕНТ – ОДИН ИЗ НАУЧНО-КУЛЬТУРНЫХ ЦЕНТРОВ ВЕЛИКОГО ШЁЛКОВОГО ПУТИ

O'RTA ASRLARDA TOSHKENT – BUYUK IPAK YO'LI ILMIY VA MADANIY MARKAZLARIDAN BIRI

MEDIEVAL TASHKENT – ONE OF THE SCIENTIFIC AND CULTURAL CENTERS OF THE GREAT SILK ROAD

ВВЕДЕНИЕ

Сегодня, в период, когда Ташкент превращается в одну из крупных метрополий в регионе и мире, актуальной темой становится исследование и изучение его культуры, истории в Средние века. Следует отметить, что с первых дней обретения независимости Республикой Узбекистан особое внимание уделяется сохранению культурно-исторических ценностей, на уровне государственной политики ведутся целенаправленные работы по восстановлению и реконструкции исторических памятников.

На протяжении истории оазис Ташкент был крупным центром культуры. Жители городов и селений Ташкента были знакомы с христианством, буддизмом, манихейством – религиями, принесенными по трассам Великого Шёлкового пути. Толерантность и мирное сосуществование различных верований были характерны для населения оазиса.

Бассейн реки Чирчик является колыбелью одной из древнейших земледельческих и городских цивилизаций Центральной Азии. В его пределах был основан столичный центр оазиса, который в разные этапы истории носил названия Шаш, Чач и наконец Ташкент.

Ташкент – столица Узбекистана, один из древнейших городов, расположенных на Великом

шёлковом пути из Китая в Европу. Оазис и город Ташкент – изобильный, цветущий край, корнями уходящий в далекое прошлое. Хорезм, Согдиана, Фергана, оазис Шаш – это регионы, расположенные по пути следования Великого шёлкового пути, связывающего страны Запада и Востока. Поэтому они были развитыми, экономически и культурно, регионами. В свою очередь, Шаш (в некоторых источниках Чач) тоже был крупным культурным центром. То, что древний Шаш был крупным культурным центром Центральной Азии, доказывается анализом исторических сведений.

Первые сведения о Ташкенте, как о городском поселении, появились в восточных источниках во II веке до нашей эры. В китайских летописях он назывался Юни; в записях одним из персидских царей ташкентский оазис именовался как Чач. Однако в некоторых китайских источниках эта область упоминается как Ши, а у арабов – Шаш. Согласно Беруни и Кашгари, впервые название Ташкент появилось в исторических документах IX–XII веков.

Следует отметить, проникновение религии ислам на территорию Центральной Азии – одну из древнейших очагов цивилизации, стало одним из важнейших факторов изменения образа и уровня жизни, как в социально-экономической, так и в культурно-просветительской сфере.

Исламские традиции на протяжении веков сопрягаясь с богатым культурным наследием народов Центральной Азии, способствовали формированию здесь особой мусульманской культуры и наложила отпечаток на развитие науки и образования. Особое место в этих исторических процессах занимали такие древние города как Бухара, Самарканд, Насаф, (Карши), Термез, Хива, Шаш (Ташкент) и др., прославившиеся во всем мусульманском мире как ведущие культурные центры.

ОСНОВНАЯ ЧАСТЬ

В средневековых источниках город Ташкент именовался – Шаш. Именно отсюда вышло множество учёных, чья деятельность была тесно связана с такими исламскими науками, как фикх, хадисоведение и др. К имени родившихся и творивших здесь ученых, внесших большой вклад в исламское учение присоединяли нисбу «Шаши» или позднее «Ташканди», и под этими именами они стали известны всему мусульманскому миру.

Аннотация. В данной статье на основе источников изучена история и культура Ташкентского оазиса. Известно что, бассейн реки Чирчик является колыбелью одной из древнейших земледельческих и городских цивилизаций Центральной Азии. В пределах этого оазиса был основан город, который в разные этапы истории носил названия Шаи, Чач и наконец, Ташкент.

В статье раскрывается деятельность всемирно известных учёных, живших, творивших и получивших свою известность на территории Ташкентского оазиса. Дается оценка и анализ скромному образу жизни ташкентских учёных, мухаддисов и суфиев, как примеру для подражания, а также и их роли в распространении таких качеств, как преданность, отважность, патриотизм, трудолюбие, честность, справедливость, милосердие и доброта.

Ташкент, будучи одним из научно-культурных центров, расположенный на Великом Шёлковом пути, являлся связывающим пунктом между Западом и Востоком в течение многих веков.

В средневековых источниках город Ташкент назывался Шаи. Именно отсюда вышло большое количество учёных, деятельность которых была тесно связана с такими исламскими науками, как фикх, хадис, суфизм и т.п. Ученым, которые родились здесь и внесли большой вклад в исламское учение своей научной деятельностью приписывали нисбу «Шаши», а позднее «Ташканди». Именно с этим именем прославились во всем мусульманском мире такие учёные, как Хайсам ибн Кулайб Шаши, Каффал Шаши, Абу Бакр Мухаммад ибн Ахмад Шаши, Занги ата, Шайх Умар Багистани, Шейх Хаванди Тахур, Ходжа Ахрар и др.

Ключевые слова: Шаи, Ташкент, нисба, Шаши, Ташканди, Великий шёлковый путь, фикх, хадис, суфизм.

Аннотация: Ушбу мақолада манбалар асосида Тошкент воҳаси тарихи ва маданияти ўрганилган. Маълумки, Чирчиқ дарёси ҳавзаси Марказий Осиёнинг энг қадимий деҳқончилик ва шаҳарсозлик цивилизацияларидан бирининг бешиги ҳисобланади. Унинг чегараларида тарихнинг турли босқичларида Шош, Чоч ва ниҳоят Тошкент деб аталган воҳанинг пойтахт марказига асос солинган.

Шунингдек, мақолада Тошкент воҳасида яшаб, кенг шухрат қозонган олимлар фаолияти ўрганилган. Қўҳна Тошкент буюк ва тақводор олимлар, муҳаддислар, солиҳлар абадий қўним топган муборак масканлардан бири сифатида намоён бўлади. Олимлар, муҳаддислар, сўфийларнинг камтарона турмуш тарзи намуна сифатида таҳлил қилиниб, уларнинг фидойилик, мардлик, ватанпарварлик, меҳнатсеварлик, ҳалоллик, адолат, меҳр-оқибат каби фазилатларни кенг тарғиб этишидаги ўрни тадқиқ этилган. Буюк Инак йўлида жойлашган илмий-маданӣ марказлардан бири бўлган Тошкент кўп асрлар давомида Ғарб ва Шарқни боғловчи нуқта бўлиб келган.

Ўрта аср манбаларида Тошкент шаҳри Шош деб аталган. Фаолияти фикҳ, ҳадис, тасаввуф каби ислום илмлари билан чамбарчас боғлиқ кўлаб олимлар шу ердан етишиб чиқди. Бу ерда тугилиб, ўз илмий фаолияти билан ислום таълимотига катта ҳисса қўшган алломалар “Шоший”, кейинчалик “Тошкандий” нисбалари билан танилган.

Айнан шу ном билан Ҳайсам ибн Кулайб Шоший, Қаффол Шоший, Абу Бакр Мухаммад ибн Ахмад Шоший, Зангиота, Шайх Умар Боғистоний, Шайх Хованди Тоҳур, Ходжа Ахрар ва бошқа алломалар бутун мусулмон оламида шухрат қозонган.

Калит сўзлар: Шош, Тошкент, нисба, Шоший, Тошкандий, Буюк Инак йўли, фикҳ, ҳадис, сўфийлик.

Abstract. This article sheds light, the history and culture of the Tashkent oasis on the basis of manuscript sources. It is known that the Chirchik River basin is the cradle of one of the most ancient agricultural and urban civilizations of Central Asia. Within its boundaries, the capital city of the oasis was founded, which at different stages of history was called Shash, Chach and finally Tashkent.

In the article, the activities of world famous scientists who lived in the Tashkent oasis were studied. Ancient Tashkent appears as one of the blessed places where great and pious scientists, muhadditheen and righteous people buried. The modest lifestyle of scientists, muhadditheen and Sufis is analyzed as an example to follow and their role in spreading such qualities as devotion, courage, patriotism, diligence, honesty, justice, mercy and kindness.

Tashkent as one of the scientific and cultural center, located on the Great Silk Road was a connecting point between East and West during a lot of centuries. In medieval sources Tashkent is called as “Shash”. From here originated a large number of scholars, whose activities were closely related with such Islamic sciences as Fiqh, Hadith, and etc. Scholars who were born and have contributed to Islamic teachings with their scientific activities ascribed a title (nisba) of “Shashi” and later on (from XVI century) “Tashkandi”. It is the Title, with which became famous such kinds of scholars as Haysam ibn Kulayb Shashi, Qaffal Shashi, Abu Bakr Muhammad ibn Ahmad Shashi, Zangiota, Sheikh Umar Baghistani, Sheikh Khawand Tahur, Khoja Ahrar throughout the Muslim world.

Keywords: Sash, Tashkent, nisba (title), Shashi, Tashkandi, Great Silk Road, fiqh (islamic law), hadith (prophet sayings), sufism.

Известно, что в средние века в оазисе Шаша жили и творили свыше 100 учёных в области исламских наук. К их числу относятся Абу Саид Хайсам ибн Кулайб Шаши (ум. 947), известный как достоверный мухаддис; Абу Бакр Каффал Шаши (904–976), который был удостоен чести называться «Хазрат Имам» (Святой имам), а также Абу Бакр Мухаммад ибн Ахмад Шаши (1038–1114), удостоившийся почётных званий «Фахр ул-ислам» (Гордость ислама) и «ал-Имам ал-кабир» (Великий Имам) (Mukhamedov N., 2020:137).

ОБСУЖДЕНИЕ

Абу Саид Хайсам ибн Кулайб Шаши (ум. 947) также внёс большой вклад в науку о хадисах. Его полное имя – Абу Саид Хайсам ибн Кулайб ибн Сурайдж (в некоторых источниках дается как Шурайх) ибн Маъкил Шаши Бинкаси Турки Адиб. Он родился в городе Бинкас, около Шаша. Занимаясь сбором хадисов, Хайсам ибн Кулайб Шаши посетил множество городов Мавераннахра – Бухару, Самарканд, Насаф, Термез и др., и за его пределами. Как передают источники, у него было очень много наставников и учителей. Он обучался у свыше пятидесяти знаменитых учёных и проповедников в области хадисоведения. Из них самыми известными являются мухаддис Абу Иса Мухаммад Термизи (824–892) – выходец из Термеза и Абул Хасан Багави из Мекки (Абу Саъид Хайсам ибн Кулайб аш-Шаши, 1990:1417).

Основная часть деятельности Хайсама ибн Кулайба проходила в Бухаре и Самарканде, но в последние годы жизни он переехал в Шаш и скончался здесь в 947 году. Арабские средневековые авторы с почтением писали о нашем соотечественнике, называя его «Имам Шаши» и особенно подчёркивали то, что он был одним из самых известных учёных в области хадисоведения. Произведение Хайсама ибн Кулайба «Муснад» (Муснади Кабир) (Большая опора) посвящена толкованию хадисов и является одним из капитальных трудов в этой области. Данная рукопись до ближайшего времени хранилась в библиотеке «аз-Захирийа» в Сирийском городе Дамаск, затем она была передана в библиотеку «Мактабат ал-Асад» того же города.

Данная рукопись Имама Шаши состоит из 192 страниц. Она была переписана каллиграфом по имени Хафиз Зийааддин Мукаддаси почерком насх

в 1163 году. В ней собраны хадисы, переданные сподвижниками пророка. Само название книги «Муснад» поясняет и содержание: это основа в изучении хадисов. Знакомя мусульман с хадисами нравственного содержания, автор дает напутствие им в вере через хадисы, предостерегающие человека от грехов и дурных дел – убийств, интриг, злословия и насилия (Абу Саъид Хайсам ибн Кулайб аш-Шаши, 1990:14–17).

Мухаддисы оазиса Шаш в IX–XI веках преподавали и рабатали в библиотеках и медресе мусульманских городов мира, ведя научные исследования по различным аспектам религиозных наук. Об этом нередко упоминается в арабских источниках (N.Mukhamedov, 2020:75–81).

В мире ислама наряду с Имамами ал-Бухари, ат-Термизи, аль-Матуриди и др. многочисленными учёными, которые удостоились звания «Имам», особое место занимает Имам Абу Бакр Каффал Шаши. Современники с уважением называли его «Хазрат Имам» (Прозоров С., 2000:46). Полное его имя – Абу Бакр Мухаммад ибн Али ибн Исмаил Каффал Шаши. В арабских источниках в знак уважения и почёта к его имени добавляется слово «Кабир», означающее «большой», «великий». Первоначально он был искусным ремесленником, изготовлявшим замки и поэтому впоследствии к его имени было добавлено слово «Каффал», т.е. «изготавливающий замки», «замочник» (Н.Мухамедов, 2014:130).

Имам Каффал Шаши родился в городе Ташкенте (Шаш) в 904 году, в семье обычного ремесленника. Первые знания он получил в своем городе, затем обучался в Самарканде, Бухаре, Термезе и здесь познакомился с трудами Имама Бухари и Имама Термизи (Лыкошинь Н., 1918:1).

В поисках знаний Имам Каффал Шаши исколесил страны Ближнего и Среднего Востока. Он обучался у самых крупных ученых того времени в Багдаде, Куфе, Дамаске. Как сказано в источниках, фикху он обучался у ибн Сурайджа. В области истории его учителем был сам Абу Джаъфар Мухаммад ибн Джарир Табари (ум.923), известнейший учёный, знаток Корана(муфассир). Ещё одним наставником его был известный богослов Абул Хасан Али ибн Аби Муса Ашъари (ум. 935).

Арабские средневековые авторы называли Каффала Шаши великим ученым. Отмеченный выше известный историк Абу Саъд Абдулкарим ибн Мухаммад Самъани в своем труде «Китаб

ал-ансаб» (Книга генеалогий) писал о нем: «Абу Бакр Мухаммад ибн Али ибн Исмаил Каффал Шаши был родом из Шаши, получил известность как замочник. Он был Имамом своего времени, а также был незаменимым и несравненным учёным в таких областях исламских наук, как фикх, хадис, основы фикха (усул), языкознание. Имя Каффал Шаши известно и в Магрибе и в Машрике» (Абу Саъд Абдулкарим ибн Мухаммад Самъани, 1980: 244–245).

Имам Каффал Шаши автор многих произведений. Среди его трудов, посвященных вопросам исламского права (фикх), диалектики и истории ислама и хадисоведения имеются: «Жадал ал-хасан» (Прелесть и красота диалектики), «Китаб фи усул фикх» (Книга основ фикха), «Шарх ар-рисала» (Комментарий к труду), «Джавамий ал-калим» (Сборник мудрых изречений), «Адаб ал-Кази» (Поведение Казия), «Далаил ан-нубувват» (Доказательства пророчества), «Махасин аш-шариъа» (Прелести шариата).

Ведущее место в научном наследии Абу Бакра Каффала Шаши занимает его произведение «Жавомий ал-калим». В этой книге собраны изречения Расуллаллаха (мир ему и благословение Аллаха) из сборника комментариев Имама ал-Бухари (Ходжа Халифа, 611). Фото экземпляра рукописи этого произведения хранится в библиотеке Управления мусульман Узбекистана под номером В-977.

Этот экземпляр рукописи в 1116 году мусульманского летосчисления (1704–1705) был переписан от руки Асадом ибн Яхё ал-Хилвони. Значит, и три века тому назад среди народа была потребность в этой книге.

Покойный муфтий его святейшество Зиевуддинхан ибн Эшон Бобохан в 1970 году привез фотокопию рукописи произведения (32 страницы), который хранится в библиотеке «Зохирия» в г. Дамаске. Сейчас она хранится в библиотеке главного Управления мусульман в Ташкенте.

В этом произведении, просветительского и дидактического характера, Каффал Шаши лаконично и кратко описал хадисы (сахих), используя не только заповеди ислама, но и изречения, относящиеся к воспитанию, обучению, просвещению, поведению людей и т.д. Не лишена книга ценных и редких афоризмов, которые широко использовались людьми, что в свою очередь обеспечивало широкое и ускоренное распространение хадисов среди масс.

Гробница и комплекс Имама Каффала Шаши находится на территории Ташкента, называемой «Старым городом» и является местом поклонения мусульман. В народе его называют «Хастимам» (Хазрат Имам).

Прославившийся как «Фахр ал-ислам» (Гордость Ислама) Абу Бакр Мухаммад ибн Ахмад Мустазхири Шаши (1038–1114) был предводителем факихов Багдада, славившегося в средние века как центр исламской культуры. Он родился и вырос в Шаши, но обучался в Багдаде и изучал фикх под руководством такого известного факиха, как Абу Наср ибн Саббаг. Абу Бакр Мухаммад ибн Ахмад Шаши стал приближенным учеником багдадского шейха Абу Исхака Ширази (ум. 1083), и достиг звания Имам Кабир (Великий Имам). Его перу принадлежит множество книг, посвященных вопросам фикха. Среди них, например, книга написанная по заказу аббасидского халифа Мустазхира (ум. 1119) «Хилят улама фи мазахиби фукаха» («Украшение ученых в течениях факихов) об этике факихов и казиев. Благодаря этому труду Абу Бакр Шаши приобрел звание «Мустазхири» приближенный халифа Мустазхира. Во многих последующих источниках он упоминается с этим званием (Тажуддин Абу Наср Абдулваххаб Субки, 1999:341).

Известный исламовед Ризоуддин Фахриддин в своем произведении «Имам Газзали» писал о Абу Бакр Мухаммаде ибн Ахмаде аш-Шаши, что он жил во времена таких крупных ученых, как Абу Бакр Шаши Абу Исхак Шерази, Абулкасим Кушайри, Харири, Абу Исхак Вахиди, Абдулмахосин Руэни, Хатиб Табризи, Хатиб Багдади, Кази Байзави (Ризоуддин Фахриддин, Абу Бакр Шаши имел глубокие знания и в области арабской литературы, языка и поэзии. Скончался он в Багдаде. Его могила находится рядом с усыпальницей его учителя – шейха Абу Исхака Ширази в «Баб Ширазе»).

Средневековый библиограф Ёкут Хамири в своем произведении «Муъжам ал-булдон» о значении книги «Хилят ал-уламо» в исламском фикхе вот что пишет: «Каждый человек кто бросает взгляд в книгу «Хилят ал-уламо» замечает, что книга является важным источником, где вкратце излагаются вопросы фикха по различным темам для различных мусульманских течений (мазхабы).

В «Хилят ал-уламо» темы раскрыты просто и доступно как отмечают факихи средневековья, для тех, кто знакомится с книгами фикха, данная книга является важным источником. Особенно для

тех, кто хочет заняться сопоставлением мазхабов. Потому что автор в нем подробно приводит все течения, потому что он, в свою очередь, ознакомился с рукописями по сопоставлению фикхов.

РЕЗУЛЬТАТЫ

В период монгольского нашествия культура в пришла в упадок. Став правителем Мавераннахре, Амир Тимур взял под свое господство регионы за границей Сырдарьи. В период его правления Мавераннахром развивается социальная, экономическая и культурная жизнь Ташкента. Национально-освободительная борьба подкреплялась духовно-религиозными принципами, в частности, деятельностью суфийских братств. В это время сформировались такие тарикаты в исламе как Кубравия, Накшбандия.

Суфизм в этот период стал объединяющей силой в духовной жизни народов Средней Азии. Одним из представителей суфийских предводителей (шейхов) был Занги ата. Его настоящее имя Айходжа ибн Ташходжа. Занги ата родился в махалле Самарканд Дарбоза в городе Ташкенте. Из-за темную цвета кожи и щедрости его прозвали «Занги ата Химмати» (Щедрый Занги ата) (Т.Файзиев, 2001:3).

Занги ата родился и жил в Ташкентской области, в кишлаке Зангиата, расположенном между Ташкентом и Кавунчи (также имеются предположения, что Занги ата родился и вырос в махалле Зангиата на улице Самарканд дарваза в городе Ташкенте).

Вот что пишет историк Фахриддин Али Сафи в своей книге «Рашахот айн ал-хаёт» (Капли из источника жизни): «Его также называют Занги бобо. Он был одним из верных преданных друзей и сторонников Хаким ата. Шашская область является местом его рождения и проживания, там же расположена его могила. Народ идет к тому месту для паломничества и достигает своих целей» (Фахруддин Али Сафий, 2004:270–272).

Начальное образование Занги ата получил у своего отца Ташходжи, затем продолжил обучение у четвертого ученика Ахмада Яссави – Сулеймана Бакиргани (Хаким ата), где укрепил свои знания в тасаввуфе (суфизме), и вырос не только прекрасным суфием, но и непревзойденным мудрецом. Согласно преданиям, Занги ата всю жизнь был пастухом, летом он пас общинный скот в предгорьях Западного Тянь-Шаня, а

осенью и зимой – в тугаях и камышах на берегу рек Сырдарья, Чирчик и Салар (Ф.Абдухоликов, Н.Мухамедов, 2017:30).

Следует отметить, что пастушеский труд в те времена ценился высоко и был одним из самых уважаемых занятий. Согласно отдельным источникам и данным литературы, «праведники и дервиши обычно жили в кишлаках и были тесно связаны с природой. По этому мир растений и животных занимал важное место в их жизни. При изучении жизни пророков и праведников наше внимание привлекло то, что большинство из них были пастухами» (А.Саидов, 2015:2).

Как пишет Фахриддин Али Сафи об учениках Занги ата: «У Занги аты было четыре ученика: Узун Хасан ата, Саййид ата, Садр ата и Бадр ата, все четверо учились в бухарских медресе; они были в Туркестане и беседовали с Занги ата» (Фахруддин Али Сафий, 2004:26).

Вся жизнь Зангиаты совпала с периодом нестабильности и насилия в Мавераннахре, вызванная нашествием монголов. В эти тяжелые времена Занги ата и около десяти его учеников своими усилиями и стараниями духовно поддерживали народ, подпитывали его благородными общечеловеческими ценностями, такими как: отважность, патриотизм, трудолюбие, честность, справедливость, бескорыстие, доброта, праведный образ жизни и милосердие.

Одним из представителей суфизма был Шейх Умар Вали Багистани. Он родился в селе Багистан Ташкентской области. Дата его рождения неизвестна, а умер он в 691/1291 году. Он вел скромный образ жизни, честно зарабатывая на жизнь земледелием и садоводством, показывая этим пример окружающим. Несмотря на то, что он был одним из видных суфиев, он не гонялся за славой. Он стремился быть простым, но при этом настоящим человеком, это можно увидеть из его наставлений своему сыну Шейху Хаванд Тахуру.

Эти наставления приведены в книге Фахриддина Али Сафи «Рашахат», «Тахур, не будь муллою (богослов), не будь суфием, не будь этим, не будь тем, а будь мусульманином» (Фахруддин Али Сафий, 2004:271).

Шейх Хаванди Тахур (ум. 1355), (З.Исломов, Д.Максудов, 2005:5) сын Шейха Умара Багистани, пользовавшегося уважением самого Бахауддина Накшбанди, родился в кишлаке Багистан Ташкентской области. Благодаря своим

знаниям, он пользовался большим авторитетом в мусульманском мире.

Мавзолей Шейха Хаванди Тахура стал местом паломничества для мусульман. Во второй половине XV века его правнук Ходжа Ахрар велел построить усыпальницу над его могилой (Н.Мухамедов, 2019:29–33) которая ныне находится на территории Международной исламской академии Узбекистана.

Ходжа Убайдулла Ахрар был одним из авторитетнейших исламских деятелей Мавераннахра. Он тоже был родом из кишлака Багистан Ташкентской области, где родился в месяц Рамадан (март 1404). Его отец Ходжа Махмуд и дед были просвещенными людьми, занимались земледелием и торговлей. Его мать была дочерью Хаджи Давуда – сына Шейха Хаванди Тахура (Н.Мухамедов, 2019:29–33).

Ходжа Убайдулла Ахрар был крупнейшим представителем тариката Накшбандия. Он снискал к себе уважение во всем исламском мире. Широко пропагандируя известное изречение Бахауддина Накшбанди «Дил ба ёру, даст ба кор» (Пусть сердце твоё будет с Аллахом, а руки в труде), он своей миротворческой и религиозной деятельностью снискал высокий авторитет в народе, за что ему присвоили звание «вали» (авлия, святой).

До нашего времени дошло только три труда Хаджи Ахрара: «Факарат ул-арифин» (Отрывки из слов арифов) книга, в которой он повествует о нескольких представителях суфизма и приводит примеры из их изречений, второй труд «Валидия» (Посвящение отцу) содержит пояснения понятий и норм нравственного поведения человека, вошедшего в это учение. Произведение было переведено Захираддином Мухаммадом Бабуром с персидского языка на узбекский в поэтической форме. Третий труд «Хавраия» посвящен комментарию Рубай известного суфийского поэта Абу Саида Абулхайра, начинающегося со слова «Хавро» (Ангелы).

Кроме этого, до нас дошли несколько писем (рукъанамэ) Шейха, адресованные современникам, собранные воедино Алишером Навои в сборник, названный им «Маджмуаи мурасалат». Здесь нужно упомянуть о том, что профессор А. Уринбаев с профессором университета Нью-Джерси Джо Энн Гросс опубликовали книгу «Письма Хаджи Убайдалла Ахрара и его ученики-муриды» в голландском издательстве «Брилл» в 2002 году на английском языке.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

В средние века Шаш, благодаря своему политическому, экономическому и духовному, а также научному потенциалу занял ведущее место в Центральной Азии. Расположенный в одной из важных точек караванного пути Великого шёлкового пути, а также на границе Мавераннахра, оазис Шаш и по географическому положению обладал широкими возможностями.

Несмотря на прекращение функционирования Великого шёлкового пути во многом из-за открытия в XVI–XVII веках морских путей, город Ташкент еще несколько веков оставался центром караванной торговли.

Таким образом, история показывает, что духовный и научно-культурный потенциал Ташкента всегда был очень высок и этот город всегда был одним из центров Великого шёлкового пути.

IX–XII вв., имевшие важное значение в развитии нашей культуры, в источниках характеризуются, как эпоха Возрождения, в исламских источниках интерпретированы, как «Золотой период». Этот период сделал народы Центральной Азии знаменитыми в мировой культуре. Главное, ученые региона, возвысив религию ислам до уровня высокого учения и культуры, создали несравненные произведения в исламской науке.

Следует отметить, что в период правления Амира Тимура и тимуридов в развитии социально-экономических, культурно-просветительных отношений в Ташкенте были велики заслуги ученых, особенно таких суфиев, как Занги ата, Шайх Умар Вали Багистани, Шайх Хованд Тахур, Ходжа Убайдулла Ахрар.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ И ИСТОЧНИКОВ

1. Ф.Абдухоликов, Н.Мухамедов, А.Абдуллаев, К.Рахимов. (2017). Ўзбекистон обидаларидаги битиклар. Тошкент вилояти. Архитектурная эпиграфика Узбекистана. Ташкентская область. Architectural epigraphy of Uzbekistan. Tashkent region (Ўзбек, рус ва инглиз тилларида). Тошкент: Uzbekistan Today.
2. Абу Саъд Абдулкарим ибн Мухаммад Самъани. (1980). ал-Ансоб. Байрут.
3. Абу Саъид ал-Хайсам ибн Кулайб аш-Шаши. (1990). ал-Муснад. Мадинаи мунаввара: Мактабат ал-улум вал-хикам.

4. Д.Алимова, М.Филанович. (2009). Ташкент на переломе эпох // История Ташкента (с древнейших времен до наших дней). Тошкент: ART FLEX.

5. Б.Валихўжаев. (1998). Шайх Хованд Тахур // Мулоқот. Тошкент.

6. Б.Валихўжаев. (1994). Ходжа Аҳрор тарихи. Тошкент: Ёзувчи.

7. З.Исломов, Д.Максудов. (2005). Шайх Хованд Тахур ёдгорлик мажмуаси. Тошкент: Тошкент ислом университети.

8. Э.Каримов. (2003). Хўжа Аҳрор ҳаёти ва фаолияти. Тошкент: Маънавият.

9. Н.Лыкошин. (1918). Помяните первоучителя // Народный университет.

10. М.Массон. (1954). Прошлое Ташкента. Ташкент: Из-во АН УзССР.

11. Махмуд Ҳасаний, Каромат Қиличева. (2004). Шайх Хованди Тахур. Тошкент.

12. Н.А.Мухамедов. (2014). Хазрат Имам Абу Бакр Каффал Шаш – мухаддис из Ташкента. Peoples of eurasia. history, culture and interaction problems, 130. http://www.sociosphaera.com/files/conference/2014/k-04_05_14.pdf#page=130

13. Н.А.Мухамедов. (2019). THE ROLE OF THE MEMORIAL COMPLEX OF SHEIKH HOVAND TAHUR IN ISLAMIC CULTURE OF THE REGION. The Light of Islam: Vol. 2019: Iss. 1, Article 3. Available at: <https://uzjournals.edu.uz/cgi/viewcontent.cgi?article=1026&context=iiu>.

14. N.Mukhamedov. (2020). Medieval Scientists Of The Oasis Shash And Their Contribution To Islamic Civilization // The American Journal of Social Science and Education. Innovations (ISSN–2689–100x). Published: August 14, 2020|Doi: <https://doi.org/10.37547/tajssei/Volume 02, Issue 08-20>.

15. N.Mukhamedov. (2020). “ACTIVITIES OF HADITH SCHOLARS (MUHADDIS) OF SHASH OASIS IN SCIENTIFIC CENTERS OF THE REGION”. The Light of Islam: Vol. 2020 : Iss. 2 , Article 11. Available at: <https://uzjournals.edu.uz/iiu/vol2020/iss2/11>.

16. С.Прозоров. ал-Каффал // Ислам на территории бывшей Российской империи. Энциклопедический словарь. Москва: Восточная литература, 2000.

17. А.Саидов. (2015). Ҳазрат Занги ата. Тошкент: Шарқ нашриёти.

18. Тожуддин ас Субки. (1999). Табақат аш-шафийя ал-кубра. Бейрут: Дар ал-кутуб ал-илмия. 3 том.

19. Тазкират ал-хуффо. 3 том; Абдурахман ибн Абу Бакр ас-Суюти. Табақат ал-хуффо. Бейрут: Дор ал-кутуб ал-илмия. Ж. 7.

20. Ризауддин Фахриддин. Имом Газзали. Фонд рукописей Института востоковедения АН РУз. Инв. № 9122.

21. Ходжа Халифа. (1998). Кашф уззунун. Ж. 1. Байрут.

22. Шамсуддин аз-Захаби. Сийар аълам ан-нубала. Ж. 15.

23. Т.Файзиев. (2001). Занги ата Ҳимматий. Тошкент: Мовароуннахр.

24. Фахруддин Али Сафий. (2004). Рашахот/Подг. к изд. Махмуд Хасаний, Бахриддин Умрзоқ. Тошкент: Абу Али ибн Сино.

25. Якут ал-Ҳамави. (1998). Му`жам албулдон. Байрут. Ж. 1.

REFERENCES

1. F.Abdukholikov, N.Mukhamedov, A.Abdullaev, K.Rahimov. (2017). Inscriptions in the monuments of Uzbekistan. Tashkent region. Architectural epigraph to Uzbekistan. Tashkent region. Architectural epigraphy of Uzbekistan. Tashkent region (in Uzbek, Russian and English). Tashkent: Uzbekistan Today.

2. Abu Sa'd Abdulkarim ibn Muhammad Sam'ani. (1980). al-Ansab. Beirut.

3. Abu Sa'id al-Haytham ibn Kulayb al-Shashi. (1990). al-Musnad. Madinat Munawwara: Maktabat al-ulum wal-hikam.

4. D.Alimova, M.Filanovich. (2009). Tashkent na perelome epoch // Istoriya Tashkenta (s drevneyshix vremen do nashix dnei). Tashkent: ART FLEX.

5. B.Walikhoyjaev. (1998). Sheikh Khowand Tahir // Dialogue. Tashkent.

6. B.Walikhoyjaev. (1994). History of Khodja Ahror. Tashkent: Yozuvchi.

7. Z.Islamov, D.Maksudov. (2005). Sheikh Khowand Tahir Memorial Complex. Tashkent: Tashkent Islamic University.

8. E.Karimov. (2003). Life and work of Khoja Ahror. Tashkent: Ma'nawiyat.

9. N.Lykoshin. (1918). Pomyanite pervouchitelya // National University.

10. M.Masson. (1954). Ancient Tashkent. Tashkent: Iz-vo AN UzSSR.

11. Mahmud Hasani, Karomat Qilicheva. (2004). Sheikh Khavandi Tahir. Tashkent.

12. N.A.Mukhamedov. (2014). Hazrat Imam Abu Bakr Kaffal Shashi–muhaddis iz Tashkent. Peoples of Eurasia. History, culture and interaction problems, 130. http://www.sociosphaera.com/files/conference/2014/k-04_05_14.pdf#page=130

13. N.A.Mukhamedov. (2019). THE ROLE OF THE MEMORIAL COMPLEX OF SHEIKH HOVAND TAHUR IN ISLAMIC CULTURE OF THE REGION. The Light of Islam: Vol. 2019: Iss. 1, Article 3. Available at: <https://uzjournals.edu.uz/cgi/viewcontent.cgi?article=1026&context=iiu>.

14. N.Mukhamedov. (2020). Medieval Scientists of the Oasis Shash and Their Contribution to Islamic Civilization // The American Journal of Social Science and Education. Innovations (ISSN–2689-100x). Published: August 14, 2020|Doi: <https://doi.org/10.37547/tajssei/Volume 02, Issue 08-20>.

15. Mukhamedov N. (2020). "ACTIVITIES OF HADITH SCHOLARS (MUHADDIS) OF SHASH OASIS IN SCIENTIFIC CENTERS OF THE REGION". *The Light of Islam*: Vol. 2020. Iss. 2, Article 11. Available at: <https://uzjournals.edu.uz/iiau/vol2020/iss2/11>.
16. S.Prozorov. (2000). *al-Kaffal // Islam is not the territory of the former Russian Empire*. *Entsiklopedichesky Dictionary*. Moscow: Vostochnaya literatura.
17. Tazkirat al-Khuffaz. Abdurahman ibn Abu Bakr al-Suyuti. *Tabakat al-khuffaz*. Beirut: Dar al-kutub al-ilmiya.; *History of Baghdad*. Volume 7.
18. Yaqut al-Hamawi. (1998). *Mu'jam al-buldan*. Beirut. Vol. 1.
19. Rizaiddin Fakhridin. Imam Ghazali. *Fond rukopisey Instituta vostokovedeniya AN RUz*. Inv. No. 9122.
20. Khoja Khalifa. (1998). *Discover it*. Beirut, Vol. 1.
21. Shamsuddin al-Zahabi. *Siyar a'lam an-nubala*. Vol. 15.
22. T.Fayziev. (2001). *Zangiata Himmatiy*. Tashkent: Mawarannahr.
23. Fakhruddin Ali Safi. (2004). *Rashakhot/ Podg. k izd. Mahmud Hassani, Bakhruddin Umrzok*. Tashkent: Abu Ali ibn Sina.
24. A.Saidov. (2015). *Hazrat Zangi-Ata*. Tashkent: Sharq
25. Tajuddin as Subki. (1999). *Tabakat ashshafi'iyah alkubra*. Beirut: Dar al-kutub al-ilmiyya.

